

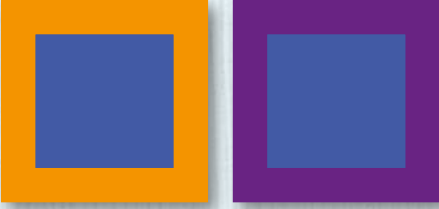
Şekiller ve Renkler



Sanatçılar, bazen eserlerinde kullanacakları renkler hakkında düşünürken burada gördüğüne benzer bir renk çarkı kullanırlar. Şekilleri renklerle bir arada kullanarak eserler üretirler.

Renk çarkında altı renk var.
Haydi onları göster ve adlarını söyle.

Renk çarkındaki bazı renkler, yan yana kullanıldığında diğer renklerle olduklarından daha parlak görünür. Turuncu ve mavi gibi.



Örneğin yandaki karelerde turuncu çerçevenin içindeki mavi, göze daha parlak geliyor. Bunun nedeni, turuncu ve mavinin birbirleriyle tamamlayıcı renk olması.

Haydi, şimdi renk çarkına bir daha bak.
Renk çarkında, mavi ve turuncu gibi birbirinin tam karşısında bulunan renklere tamamlayıcı renkler denir.

Şimdi de 20 - 21. sayfalardaki eserleri bir kez daha incele.
Sence hangi eserlerde tamamlayıcı renkler bir arada kullanılmış?

