

Kitap...

Oyun...

Öneri...

Sonbahar Yaprakları ve Ağaçlar

Bu mevsimde parklarda ve bahçelerde çocuklarla birlikte renk renk sonbahar yaprakları toplayabilirsiniz. Biz de bu sayımızda renkli sonbahar yapraklarıyla yapabileceğiniz bir sanat etkinliğine yer verdik.

Bu etkinliği yapmak için ihtiyacınız olan malzemeler bir makas, bir parça karton, biraz ip ve sonbahar yaprakları. İlk önce makasla kartondan ağaç şeklinde bir parça kesin. Sonra kartonun kenarlarından parçalar keserek küçük girintiler oluşturun. İpinizin bir ucunu düğümleyin. İpin ucunu elinizden kaçırmamak için düğümü kartonun bir yüzüne bastırarak tutun.

Çocukların ipi kartona dolmasına yardım edin. İpi her turda kartonun kenarındaki farklı bir girintiden geçirin. Daha küçük çocuklar için başlangıçta ipi birkaç tur siz dolayabilirsiniz. İpi doladıkça kartonda ağaç dallarını anımsatan bir desen oluşacak. Yeterince doladıktan sonra ipin ucunu bağlayın. Yaprakların saplarını kartona dolanmış iplerin arasına sokup sıkıştırın.

Gülnehal Mert



Yaprak Dedikleri Var Ya...



Bu ay sizinle paylaşmak istediğimiz kitabın adı "Yaprak Dedikleri Var Ya...". Yaprakların doğada birçok işlevi olduğunu biliyor muydunuz? İşte bu kitap, yaprakların bazı hayvanların yuvası, ağaçların süsü olduğundan, üzerlerinde biriken sularla bazı hayvanların su ihtiyacını karşıladıklarından, soğuk mevsimlerde rüzgârın etkisiyle etrafta uçtuklarından ve daha başka bir sürü özelliğinden bahsediyor. Yaprakları yakından tanımak isteyenler için hazırlanmış ve TÜBİTAK Popüler Bilim Kitapları'ndan çıkan "Yaprak Dedikleri Var Ya..."nın yazarı Laura Purdie Salas. Kitabı Violeta Dabija resimlemiş, Bilge Nihal Zileli Alkım Türkçeleştirmiş.

Merve Yıldırım

Kutu Tiyatrosunun Hazırlanışı

Bu sayımızda dergimizle birlikte bir kutu tiyatrosu verdik. Kutu tiyatrosu bir sahne, beş kukla, iki zeytin kasası ve iki dekordan oluşuyor. Bu parçalar üç kartonda yer alıyor. Önce tüm parçaları kartonlardan ayırın. Böylece sahne hariç hepsi kullanıma hazır olacak.

Sahneyi hazırlamak için önce bu parçadaki "Parmağınızla hafifçe bastırarak burayı çıkarın." yazan yerleri çıkarın. Sahnenin tüm kat yerlerini arkaya doğru katlayın. Beyaz kulakçıklara yapıştırıcı sürün. Kulakçıkları sahnenin arka yüzündeki yerlerine yapıştırın. Böylece kutu şeklinde bir tiyatro sahnesi elde edeceksiniz. Sahnenin üst kısmındaki büyük dikdörtgen boşluktan dekorlar takılacak.

iki yanındaki küçük dikdörtgen boşluklar da kuklaları sahneye sokmak için kullanılacak. Artık bir zeytin hasadı öyküsü uydurup kuklalarınızla bu öyküyü canlandırabilirsiniz.

Traktör kuklasındaki römorkun hemen üzerinde iki kesik var. Bu kesiklere öykünüze göre zeytin kasaları yerleştirebilirsiniz. Yine öykünüze göre dekoru değiştirip isterseniz zeytinlikte durabilir, isterseniz zeytinyağı fabrikasına gidebilirsiniz. Her iki dekorun arka yüzüne istediğiniz başka birer sahne de çizebilirsiniz. Dilerseniz sahnelerinizi dergimizin ekindeki çıkartmalarla oluşturabilirsiniz. İyi eğlenceler.

Meltem Yenal Coşkun
Tasarım ve çizim: Pinar Büyükgöral

Kahvaltılık Eşleme Kartları

Bu sayımızda sizin için hazırladığımız kartların dokuzunda süt, zeytin, yumurta, bal gibi kahvaltılık içecek ve yiyecekleri, diğer dokuz karttaysa bunların nasıl üretildiğini gösteren resimler var. Bu kartlarla oyun oynamak için önce kartları birbirinden ayırıp karıştırın. Resimli yüzleri alta gelecek şekilde yere dizin. Sonra kartları ikişer ikişer açın. Üzerinde kahvaltılıklar ve bu kahvaltılıkların nasıl üretildiğini gösteren resimler bulunan kartları eşlemeye çalışın. Örneğin üzerinde haşlanmış yumurta resmi

bulunan kartla, üzerinde tavuklar ve kümes bulunan kart birbirinin eşidir. Açtığınız iki kart birbirinin eşiyse bu iki kartı kenara ayırın. Açtığınız iki kart birbirinin eşi değilse bu kartları ters çevirip başka iki kart açın. Dilerseniz bu oyunu iki ya da daha fazla sayıda oyuncuyla, kartları sırayla açarak oynayabilirsiniz. Oyunu basitleştirmek isterseniz, oyunun başında tüm kartları üzerinde resimler olan yüzleri üste gelecek şekilde yere dizin. Birbirinin eşi olan kartları bu şekilde bulmaya çalışın.



Aslı Zülal
Çizim: Göksu Karaca