

Kilden Seramięe

Bu fotoğraftaki seramik ustasının elinde tuttuğu Őey, kil hamuru. Ona kısaca kil de denir. ömlek, vazo, heykel gibi seramik nesnelere kilden üretilir. Kil, doğadan elde edilir. Bazen topraktaki minik taşlar ve bitki kökleriyle karışık hâdedir. Bunlardan temizlenir. Sonra suyla karıştırılır ve hamur hâline gelir. Kil, beyaz, gri, kahverengi gibi farklı renklerde olabilir.



Kili Őekillendirmek için iyice yoğurmak gerekir. Böylece kilin her yeri aynı kıvama gelir ve içinde hava kabarcığı kalmaz.

Bazı seramik sanatçıları kile şekil vermek için çömlekçi çarkı kullanır. Bazı seramik sanatçıları da kili yalnızca elleri ve parmaklarıyla şekillendirir.



Dijitalimaj / Alamy



Kilden yapılan eserler önce kurumaya bırakılır. Sonra seramik fırınında belli bir ısıda pişirilir. Pişirme işlemi, kili tamamen kurutup sağlamlaştırır. Bu fotoğrafta, kilden yapılmış eserler pişirmek üzere seramik fırınına yerleştiriliyor.

Pişirme işlemiyle kilden seramik elde edilir. Sonra seramiklerin üzeri sır adı verilen bir maddeyle kaplanır. Bazı sırlar saydamdır, bazılarıysa renklidir. Sırlama işlemi, seramiği içine sıvı koymaya uygun hâle getirir. Ayrıca seramiğin pürüzsüz ve parlak olmasını sağlar. Ama sırlama işleminden sonra seramik eserlerin bir kez daha pişirilmesi gerekir. Bu son işlemle birlikte seramikler kullanıma uygun hâle gelir.



Gülnehal Mert
Fotoğraflar: iStockphoto.com