

Ekim 2016 • Sayı: 118 • 4 TL

Meraklı Minik



Erken Çocukluk Dönemi İçin Aylık Bilim Dergisi

Yaşasın Müzik!



Derginizle birlikte...
Rengârenk Çıkartmalar

Müzik Aletleri
Eşleme Kartları

Öykü Anlatma
Zarfları

3 yaş
+



Sevgili Çocuklar,

Bu sayımızın konusu müzik. Konu müzik olunca ilk aklımıza gelen şey müzik aletleri oldu. Dünyada birbirinden farklı sesler çıkaran o kadar çok müzik aleti var ki inanamazsınız. Elbette bu durumda birbirinden çok farklı müzikler de ortaya çıkıyor. Bizce tüm bunların nedeni müziğin insanlar için çok önemli olması. Çünkü müzik duyguları yansıtır. Tüm müzik parçalarının anlattığı bir şeyler vardır. Bu nedenle bazıları bizi neşelendirirken, bazıları hüznendirir, bazıları heyecanlandırırken, bazıları rahatlatır, hatta tatlı tatlı uykumuzu getirir. Ama garip bir şekilde bizi hüznendiren müzikleri dinlemekten bile zevk alırız. Düşünsenize, müziksiz bir yaşam ne kadar da keyifsiz olurdu! Oysa herhangi bir müzik çalardan bir şeyler dinlemesek de, bir müzik aleti çalmasak da, bir şarkı söylemesek de gün içinde seyrettiğimiz filmlerde, reklamlarda, oynadığımız oyun ya da oyuncaklarda hep müzik var. Üstelik doğada da sürekli bir müzik var. Kuşların cıvıltısı, ağaçların hışırtısı, akarsuların şırıltısı, hepsi birer müzik gibi aslında. Zaten bunlar pek çok müzik bestecisine ilham veren sesler.

O halde "Yaşasın Müzik!" diyor ve müzikle dolu bir ay geçirmenizi diliyoruz.

Meltem Yenal Coşkun

"Benim manevi mirasım ilim ve aklıdır" *Mustafa Kemal Atatürk*

Sahibi

TÜBİTAK Adına Başkan
Prof. Dr. Ahmet Arif Ergin

Genel Yayın Yönetmeni
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Duran Akca
duran.akca@tubitak.gov.tr

Yayın Yönetmeni
Meltem Yenal Coşkun
meltem.coskun@tubitak.gov.tr

Yayın Danışma Kurulu
Prof. Dr. Erol Arcaklıoğlu
Prof. Dr. Ş. Şebnem Ellialtıoğlu
Doç. Dr. Ömer Faruk Akça
Doç. Dr. Müdriye Yıldız Bıçakçı
Yrd. Doç. Dr. Naz Börekçi
Yrd. Doç. Dr. Latife Çimen

Editör

Aslı Zülal
asli.zulal@tubitak.gov.tr

Redaksiyon
Özlem Özbal
ozlem.ozbal@tubitak.gov.tr

Araştırma ve Yazı Grubu
Kübra Gökdemir
kubra.gokdemir@tubitak.gov.tr
Bilge Nur Karagöz
bilge.karagoz@tubitak.gov.tr
Yasemin Şahin
yasemin.sahin@tubitak.gov.tr

Grafik Tasarım
Fulya Koçak
fulya.kocak@tubitak.gov.tr

Çizerler
Rabia Alabay
rabia.alabay@tubitak.gov.tr
Pınar Büyükgüral
pinar.buyukgural@tubitak.gov.tr

İdari Hizmetler

Mehmet Akif Şenyıl
mehmet.senyil@tubitak.gov.tr

Mali Yönetmen

Kemal Tan
kemal.tan@tubitak.gov.tr

İletişim Bilgileri

Meraklı Minik Dergisi
Akay Caddesi No: 6
06420 Bakanlıklar / Ankara
Tel (312) 298 95 61 (Yazı İşleri)
Faks (312) 428 32 40 (Yazı İşleri)
İnternet www.merakliminik.tubitak.gov.tr
e-posta merakli.minik@tubitak.gov.tr

Abone İlişkileri

abone@tubitak.gov.tr
Tel (312) 222 83 99

ISSN 977-1307-1998
Fiyatı 4 TL

Baskı

APA UNIPRINT Basım San. ve
Tic. A.Ş.
www.apa.com.tr
Tel (212) 798 28 40

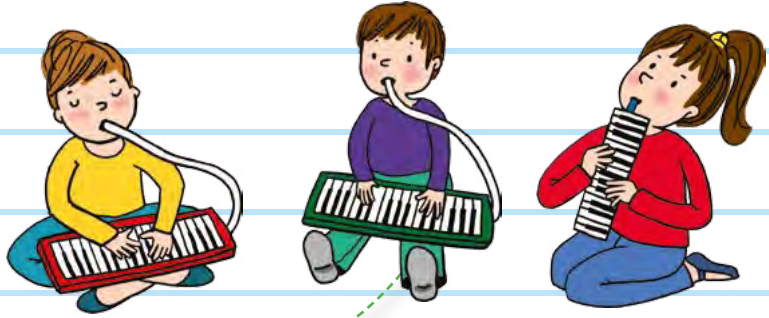
Baskı Tarihi: 28.09.2016

Dağıtım

Turkuvaz Dağıtım Pazarlama A.Ş.
http://www.tdp.com.tr

Her ayın 1'inde çıkar.

İçindekiler



2

Arda Neyin Sesini Duydu?

8

Üflelemeli, Vurmali, Telli... Çeşit Çeşit Müzik Aletleri

12

İşte Bir Orkestra!

14

Müzik Aletlerini Yerlerine Yapıştır

16

Dünyanın En İlginç Müzik Aletleri

18

Pazar Yerinde Bir Konser

20

Kuşlar da Şarkı Söyler!

22

"Tap Tap, Tıp Tıp!"

24

Düşün Bakalım

26

Çok Merak Ediyorum

28

Haydi Mutfığa

30

Küçük Eller İşbaşında

32

Kitap... Oyun... Öneri...



Kapak Çizimi: Pınar Büyükgüröl

2

12

18

20

Arda Neyin Sesini Duydu?



Arda, annesi ve babasıyla birlikte sarı duvarları, turuncu çatısı olan, üç katlı bir apartmanda yaşıyordu.



İşte bu
Arda'nın
Odası

Rüzgârlı bir sonbahar gününde annesi balkondaki çiçekleri sularken Arda da odasında vakit geçiriyordu.



Birden Arda'nın kulağına güzel bir ses geldi. Arda bunun ne sesi olduğunu merak etti.

Bu ses neyin sesiydi?

Odasının penceresinden dışarı baktı. Alıç ağacına konmuş büyük baştankarayı gördü.

Arda bir süre büyük baştankaranın ötüşünü dinledi.

Ama az önce duyduğu ses, bu kuşun sesi değildi.

Peki bu ses neyin sesiydi?



Arda balkona çıktı.
Ahşap tabureye oturdu.
Etraftaki sesleri dinlemeye
koyuldu.



Komşuları Leyla Teyze
de balkondaydı.
Radyosunda güzel bir
şarkı çalıyordu.

“Arkadaşım eş,
arkadaşım şek,
arkadaşım eşek...”

Arda radyoda çalan
şarkıya bayılmıştı.

Ama duyduğu ses
bu değildi.

Öyleyse bu ses neyin sesiydi?

Arda bir süre daha balkonda oturdu.
Etraftaki diğer sesleri dinledi.

Tam bu sirada...



Arda iyice meraklanmıştı.
Annesiyle birlikte arka bahçeye bakmaya indi.

Ahmet Amca yaprakları
süpürüyordu.
"Hışır hışır hışır"

Bir yandan da ısıklık
çalıyordu. "Fıyyttt
fıyyttt"

Arda'nın annesi yan bahçeye
açılan kapıyı araladı.
"Gıcır..."

Sonra, Arda o sesi bir kez daha
duydu. Ve... Yan bahçede
melodika çalan çocukları gördü.

Melek Teyze kedilere
mama veriyordu.
"Miyavvvv miyavvvv"

Birkaç çocuk bir su
birikintisinde zıplıyordu.
"Şlap şlap"

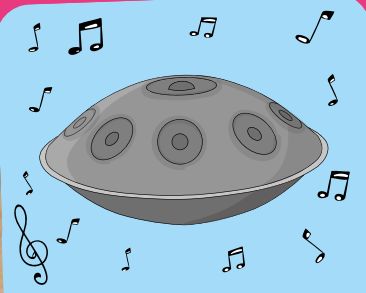
Duyduğu ses melodikaların sesiydi!

Üflemeli, Vurmalı, Telli...

Çeşit Çeşit Müzik Aletleri



Bu gördüğün
bir violonsel.
Çello olarak
da biliniyor.
Violonsel
telli bir müzik
aleti. Üzerinde
toplam dört tel
var. Violonsel
parmaklarla ve
arşe denilen bir
gay yardımıyla
çalınıyor.



Bu bir hang! Hang vurmalı bir müzik aleti. Hangin üzerinde çukurlar ve bir de tümsek var. Hang bu çukurlara ve tümseğe vurularak çalınıyor.

Hang "heng" diye okunuyor.



Gitar telli bir müzik aleti. Bu gördüğün de bir klasik gitar. Klasik gitarın toplam altı teli var. Gitarı çalmak için bir elin parmaklarıyla ya da pena adı verilen küçük bir aletle teller hareket ettiriliyor. Diğer elin parmak uçlarıyla da sap kısmındaki tellere bastırılıyor.





Bu fotoğrafta üflemeli bir müzik aleti olan klarnet var. Klarnet sert ve dayanıklı ağaçlardan yapılıyor. Bu müzik aletini çalmak için bek denilen ağız kısmından üfleniyor. Diğer yandan da parmaklarla tuşlarına basılıyor ve delikler açılıp kapatılıyor.

Bu fotoğraftaki üflemeli müzik aletinin adıysa ney. Ney, kamış adı verilen bir bitkiden yapılıyor. Başpare denilen ağız kısmından üflenerek ve delikleri parmak uçlarıyla açılıp kapatılarak çalınıyor.



İşte burada da bir piyano var. Piyano vurmali bir müzik aleti. Arkasındaki kocaman bölümde bir sürü tel ve çekiç denen küçük bir parça var. Piyanonun herhangi bir tuşuna basıldığında bu küçük çekiç hareket edip, basılan tuşa ait olan tele vuruyor. Böylece tel titreşiyor ve ses çıkıyor. Tellerin özellikleri farklı olduğundan her tuştan farklı ses çıkıyor.



Bu sayfalarda gördüğünüz müzik aletlerinin seslerini akıllı telefon ya da tabletinizle dinleyebilirsiniz. Bunun için önce 'App Store' ya da 'Google Play' uygulama mağazalarından Meraklı Minik uygulamasını indirin. Uygulamayı açın. Cihazınızın kamera kullanımıyla ilgili bir soruyla karşılaşsanız, izin ver seçeneğine dokununuz. Daha sonra cihazınızı fotoğraflardan birinin üzerine tutunuz. Böylece fotoğraftaki müzik aletinin sesini dinleyebileceksiniz.

İşte Bir Orkestra!

Orkestra farklı müzik aletlerini çalan müzisyenlerden oluşur.
Bu resimde de bir orkestra görüyorsun!
Bu orkestrada

keman,



viyola,



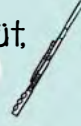
viyolonsel,



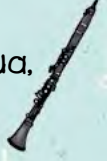
kontrbas,



flüt,



obua,



fagot



ve korno



çalan müzisyenler var.



Her orkestranın bir şefi vardır. Orkestra şefi bir müzik aleti şalmaz. El ve kol hareketleriyle orkestrayı yönetir yani müzisyenleri yönlendirir. Örneğin müziği hızlandırır ya da yavaşlatır. Peki bu resimdeki orkestra şefini bulabilir misin?

viyolonsel



korno



fagot



Haydi önce bu orkestrada kaç viyolonsel olduğunu say. Sonra da yanda gördüğün şekildeki viyolonsel resminin altındaki kutucuklardan, bulduğun sayı kadarını boya. Ardından aynısını korno ve fagot için de yap.



Bu orkestrada en çok hangi müzik aletinden var?

Bilge Nur Karagöz
Çizim: Göksu Karaca

Yazımızın hazırlanmasına katkılarından dolayı İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası'ndan
Gökçen Kaşgöz ve Bülent Evcil'e teşekkür ederiz.

Müzik Aletlerini Yerlerine Yapıştır

Üflemeli Müzik Aletleri



Ney

Vurmalı Müzik Aletleri

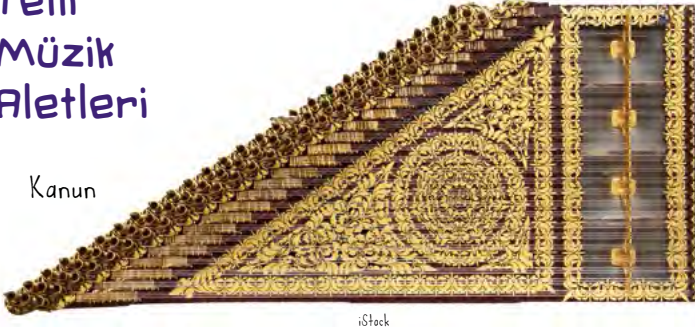


Bendir

Burada üç çeşit müzik aleti görüyorsun. Bir vurmali, bir telli ve bir üflemeli! Dergimizin ekinde verdiğimiz çıkartmalar arasında bu sayfa için verdiğimiz başka müzik aletleri de var. Bu müzik aletlerini incele ve vurmali mi, telli mi yoksa üflemeli mi olduğuna karar ver. Sonra da o müzik aletlerini ait oldukları gruplara yapıştır.

Telli Müzik Aletleri

Kanun



istock

Dünyanın En ilginç Müzik Aletleri



Along T. Dittmann



Bu fotoğraflar kışın çok soğuk bir yer olan Norveç'teki bir müzik festivalinde çekilmiş. Fotoğraflarda gördüğün müzik aletlerinin yapımıdaysa buz kullanılmış! Buz erimez mi diye düşünebilirsin. Ama Norveç'te kışın hava çok soğuk olduğu için müzik aletleri erimeden kalabiliyor.

Karşınızda sebze orkestrası!
Burada gördüğün müzisyenler,
sebzelere yaptıkları müzik aletleriyle
bir konser veriyorlar.



Burada gördüğün müzik aletlerinin
gövdeliklerinin yapımında atık teneke
kutular kullanılmış. Müzik aletlerinin
saplarıysa ahşaptan yapılmış.

Pazar Yerinde Bir Konser

Sebze Orkestrası üyeleri, pazar yerinde bir konser veriyor. Kullandıkları müzik aletlerinin hepsi sebzelerden yapılmış. Haydi resmi incele ve neler olduğunu anlat. Sonra da yan tarafta gördüğün müzik aletlerinin benzerlerini resimde bul.





Trompet



Davul

Flüt



Marakas



Kuşlar da Şarkı Söyler!

Pek çok kuş, diğer kuşlarla haberleşmek için öter. Ama ötücü kuşlar olarak adlandırılan bazı kuşların ötüşü bambaşkadır. Bu kuşlar öyle güzel öterler ki insanlar onların ötüşlerini “şarkı söylemek” olarak tanırlar. Bu iki sayfada ötüşü ya da şarkıları çok sevilen üç kuş var: Bülbül, karatavuk ve tarla kuşu.

Bülbüllerin şarkıyı andıran uzunun ötüşleri çok ünlüdür. O kadar ki, onların ötüşüyle ilgili çok sayıda şiir ve şarkı sözü yazılmıştır. Bu ünlü ötüşler genelde erkek bülbüllere aittir. Erkek bülbüller yaşlandıkça daha da güzel öterler.



Karatavukların yumuşak, ince ve titrek bir ötüşleri vardır. Ama o kadar taklitçidirler ki pek çok kuşun sesini taklit edebilirler. Çıkardıkları sesler şöyle olabilir: “errrr”, “çuvuk”, “pink pink”, “pli-pi-pi”.

Tarlakuşlarının ötüşü de tıpkı bir şarkı gibidir! Kısa ve bir yükselip bir alçalan "pirrip" ve tiz ve ince bir "sin" sesi çıkarırlar. Tarlakuşları da çok sayıda kuşun sesini taklit edebilir.



Sen de dışarı
çıkıldığında kuş seslerini
dinle. Belki sen de bir
kuş şarkısı duyarsın.
Hatta yeterince
dikkatli bakınırsan,
o şarkıyı söyleyen
kuşu görebilirsin bile.
Bu durumda sessiz ve
hareketsiz durmaya
çalış ve bu güzel
şarkının keyfini çıkar!

Bu sayfalarda gördüğünüz kuşların seslerini akıllı telefon ya da tabletinizle dinleyebilirsiniz. Bunun için önce 'App Store' ya da 'Google Play' uygulama mağazalarından Meraklı Minik uygulamasını indirin. Uygulamayı açın. Cihazınızın kamera kullanımıyla ilgili bir soruyla karşılaşırsanız, izin ver seçeneğine dokunun. Daha sonra cihazınızı fotoğrafıardan birinin üzerine tutun. Böylece fotoğrafıdaki kuşun sesini dinleyebileceksiniz.

Kuşların seslerini <http://www.trakus.org> adresinden de dinleyebilirsiniz. Bunun için sayfadaki "Kuş Türleri Arama Motoru" bölümüne kuşun adını yazıp "ara" tuşuna basın. Açılan sayfada "Biyolojik Bilgiler" kısmında yer alan "Türün sesi"nin karşısındaki çalma düğmesine basmanız yeterli.

"Tap Tap, Tıp Tıp!"

Farklı sesler çıkarabilen bir müzik aleti yapmaya ne dersin?

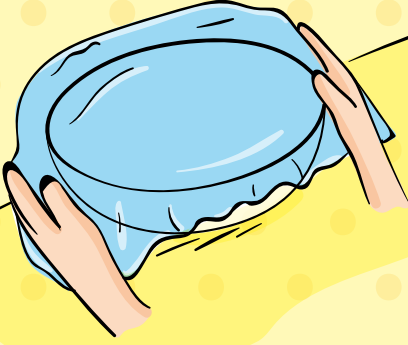


Malzeme

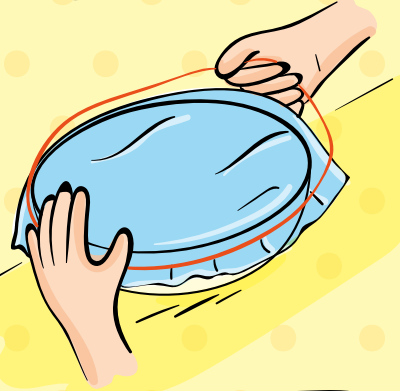
Yaklaşık 20 cm çapında bir kâse
Plastik torba
Bir çorba kaşığı tuz
Bir avuç kuru fasulye
1 paket lastiği



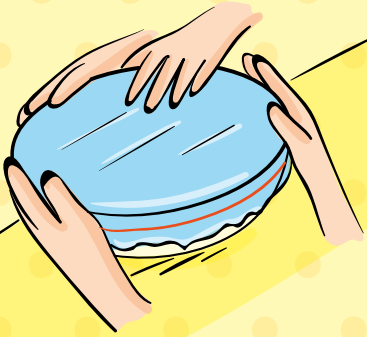
1. Plastik torbayı tek kat olacak şekilde kâsenin üzerine yerleştir.



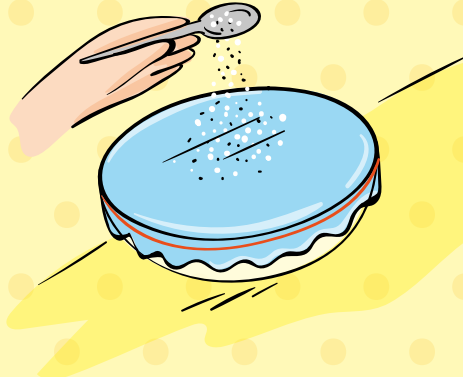
2. Paket lastiklerinden birini kâsenin etrafına geçir. Böylece plastik torba kâsenin üzerini sıkıca örtecek.



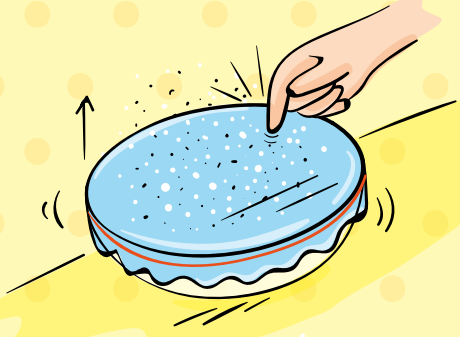
3. Torbanın, kâsenin üzerinde gergin durmasını sağla. Yeterince gergin olması için bu aşamada başka birinden yardım alabilirsin.



4. Torbanın üstüne tuzu dök.



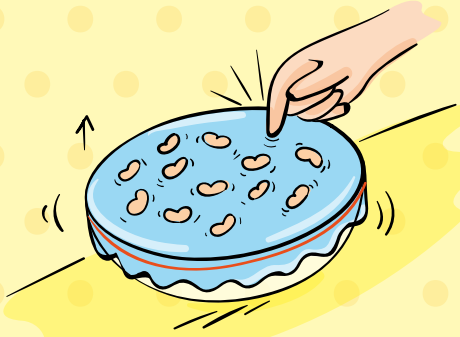
5. Müzik aletin hazır bile! Öyleyse şimdi ses çıkarma zamanı! Müzik aletine bir parmağınla birkaç kez hafifçe vur. Tuz tanelerinin zıpladığını göreceksin. Tuz tanelerinin zıplarken çıkardığı sese kulak ver.



6. Müzik aletinin üzerindeki tuzu bir kaba dök. Tuzun yerine kuru fasulyeleri koy.



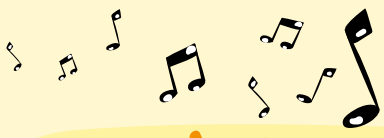
7. Şimdi bir parmağınla müzik aletine tekrar vur. Fasulyeler de zıplayacak. Zıplayan fasulyelerden çıkan sesi dinle. Tuzun çıkardığı ses fasulyelerin çıkardığı sestenden farklı mı, söyle?



★ Parmağınla müzik aletine vurduğunda tuz tanelerinin ve kuru fasulyelerin zıplamasından farklı sesler çıkar. Bunun nedeni bunların farklı büyüklük ve ağırlıklarda olmasıdır.



★ Bu müzik aletinin üzerine un, mercimek, bilye, çekirdek gibi farklı malzemeler koyarak farklı sesler çıkarmayı deneyebilirsin. Bunların büyüklüğü, ağırlığı, şekli ve yapıldığı malzeme değiştiğinde çıkan sesler de değişecek. Dilersen aynı müzik aletinden bir kaç tane yapıp üzerlerine farklı malzemeler koyarak minik bir orkestra bile oluşturabilirsin.



Düşün Bakalım

BAM
BAM!

Sen bir müzik aleti gipsaydın bu müzik aleti nasıl sesler çıkarırdı?

Dinden!

dum
dum = Çın Çın!

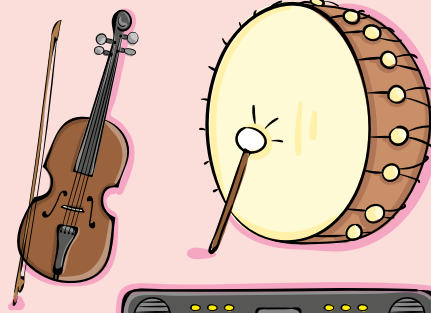
En sevdiğin müzik aleti hangisi?



Üfleyerek çalınan bir müzik aletinin adını söyle.



"Güm güm güm güm!" Bu sesler hangi müzik aletinden çıkar, göster.

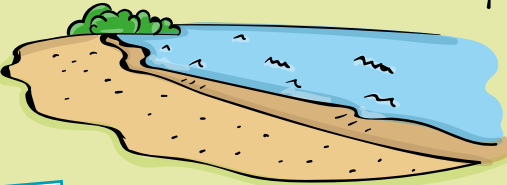


"Çın çın çın!" Peki bu sesler hangi müzik aletinden çıkar, göster.



En çok hangi sesleri duyduğunda mutlu olursun?

me!



Bu sesler nereden çıkar? Haydi resimlerle sesleri eşleştir.

Lıkır lıkır

Şıp şıp

Şırl şırl



Bir müzik aleti tasarlayıp buraya onun resmini yap.

Çok Merak Ediyorum

Gitarların sapındaki tellerin
sarılı olduğu dönen düğmeler
ne işe yarar?

İpek Atlay - 6 yaş - Manisa



Gitar, telli bir müzik aletidir. Telli müzik aletlerinin tellerinin bir ucu, saplarında bulunan "akort burgusu" adı verilen düğmelere bağlıdır. Akort burguları çevrilerek gitarın ve benzer müzik aletlerinin tellerinin gerginliği ayarlanır. Bu işe de gitarı akort etmek adı verilir. Çünkü tellerin gergin olması ya da olmaması müzik aletinden çıkan sesi doğrudan etkiler. Müzik aletini çalan kişi müzik aletinden belli sesleri çıkarabilmek için önce onu akort eder. Tellerin her birini uygun gerginliğe getirir.



Sorularınızı bekliyoruz!

Pazar yeriyile ilgili sorularınızı 15 Kasım'a kadar bize gönderin.

Bu sorulardan birini ya da birkaçını

Aralık 2016 sayımızda yanıtlayalım.

Adınızı, soyadınızı, yaşıınızı ve yaşadığınız ili yazmayı unutmayın.

İşte adreslerimiz:

TÜBİTAK Meraklı Minik Dergisi

"Çok Merak Ediyorum" Köşesi

Akay Caddesi No: 6 06420 Bakanlıklar / Ankara

e-posta: merakli.minik@tubitak.gov.tr

www.merakliminik.tubitak.gov.tr/form/cok-merak-ediyorum

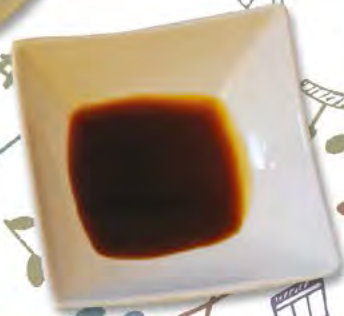
Haydi
Mutfağa

Armuttan Telli Bir Müzik Aleti

Bu sayfadaki
etkinlik
yetişkinlerle
birlikte
yapılmalıdır.

Malzeme

- 1 armut
- 4 kuru dut
- 1 tatlı kaşığı tahin
- 1 tatlı kaşığı pekmez





Armutu dikey olarak ikiye bölün. Parçalardan birinin orta kısmını oyarak çekirdeklerini çıkarın. Bu, müzik aletinin gövdesi olacak. Bu parçayı tabağa yerleştirin. Armutun diğer yarısından da müzik aletinin sapını ve tellerini oluşturacak parçaları kesin. Müzik aletinin sap kısmını oluşturacak parçayı da tabağa yerleştirin. Tahinle pekmezi karıştırıp müzik aletinin gövdesine ve sapına sürün. Üzerine telleri yerleştirin. Kuru dutlarla da müzik aletinin akort burgularını yapın. İşte armuttan telli müzik aletiniz hazır. Artan armut parçalarını küçük küçük kestikten sonra kalan tahin pekmeze karıştırıp yiyebilirsiniz. Afiyet olsun.

Küçük Eller İşbaşında



Ağustos 2016 sayımızda bir müzik aleti tasarlamanızı istemiştik. İşte müzik aletlerinizle birlikte çektiğiniz fotoğraflarınız. Burada yer veremediğimiz fotoğraflarınızı da internet sitemizde görebilirsiniz. İnternet sitemizin adresi:

<http://www.merakliminik.tubitak.gov.tr/>



Kağan Kulekci - 3,5 yaş - Sivas



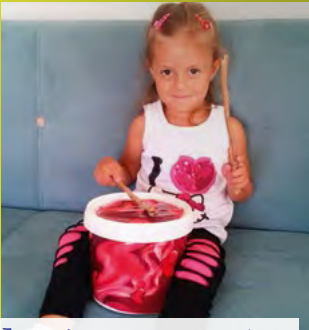
Ada Serra Korkusuz - 4 yaş - Aydın



Rüzgâr Kemal Kocsoy - 6 yaş - Samsun



Selen Naz Vural - 5 yaş - Adana



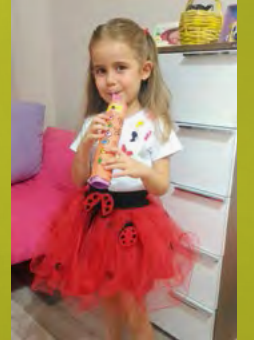
Zeynep Asya Demircan - 4 yaş - Niğde



Elif Ela ve Eyyüp Umur Çağan - Malatya



Emir Ezel Sever - 3,5 yaş - Tekirdağ



Fatma Duru Akyol - 6 yaş - Denizli



Yavuz Emre Orhan (8 yaş), Ömer Kaan Erkal (5 yaş), Berra Nur Orhan (4 yaş), Esem Duru Kocayigit (2,5 yaş) - Burdur



Ayça Alan - 3 yaş - İzmir



Altuğ Alp Emin - 5 yaş - Gümüşine Yunanistan



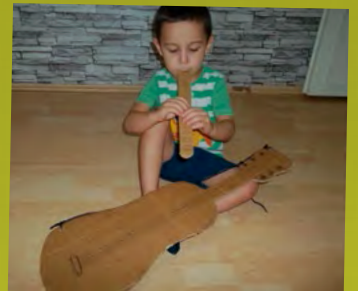
Bora Kaya - 4,5 yaş - Ordu



Umut Cakır - 3 yaş - Ankara



Defne Kale - 6 yaş - Edirne



Ahmed Arif Naldöken - 3,5 yaş - Kırşehir



Asya Sahin - 3,5 yaş - Eskişehir



Cemal Taha - 6 yaş - Trabzon



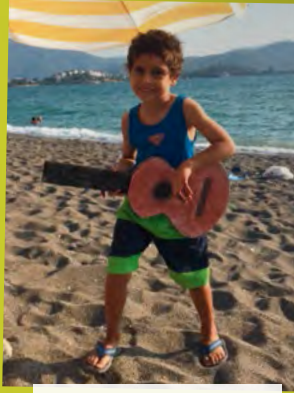
Beril Dila Yılmazlar - 4,5 yaş - Zonguldak



Bora Candar - 6 yaş - Bursa



İclal Akdağ - 6 yaş - Sakarya



Uras Yıldırım - 5 yaş - Muğla



Guldane Arıcı - 3 yaş - Kayseri



Yusuf Demir - 5 yaş - İstanbul



Elif Naz Karakozu - 5 yaş - Elazığ



Mustafa Kerem - 4 yaş - Van



Elif Erdoğan - Balıkesir



Salih Duman - Kırklareli



Beren Azra Dinc - 5 yaş - Afyonkarahisar



Kerem Tekin - 4 yaş - Mersin



Bengisu Parlak - 5 yaş - Konya

Aralık 2016 sayımız için bize, pazar yerinde çekilmiş bir fotoğrafınızı göndermenizi istiyoruz. Fotoğrafınızı gönderirken adınızı, soyadınızı ve yaşadığınız ili belirtmeyi unutmayın. Bunun için 15 Kasım'a kadar süreniz var.

Adreslerimiz aşağıda:

TÜBİTAK Meraklı Minik Dergisi

"Küçük Eller İşbaşında" Köşesi

Akay Caddesi No: 6

06420 Bakanlıklar / ANKARA

e-posta: merakli.minik@tubitak.gov.tr

www.merakliminik.tubitak.gov.tr/kucuk-eller

Kitap...

Oyun...

Öneri...

Müzikle ilgili iki kitap

Kontrbas çalan bir ayı, keman çalan bir aslan, viyolonsel çalan bir zebra, flüt çalan bir tilki ve trompet çalan bir kaplan... İşte karşınızda orman orkestrasının müzisyenlerinden bazıları! Bu akşam orman orkestrasının konseri var. Orkestradaki tüm müzisyenler bu konser için hazırlanıyor. Müzisyenlerden bazıları konser verecekleri alana bir kamyonetle, bazıları tekneyle, bazıları sıcak hava balonuyla, bazıları da yürüyerek gidiyor. Yolculukları sırasında da prova yapıyorlar. Sonunda da nefis bir konser veriyorlar. Bu eğlenceli öykü Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları'ndan çıkan "Neşeli Orkestra" adlı kitapta anlatılıyor. Bu bir sesli kitap. Bir yandan öyküyü okurken bir yandan da kitabın yan kısmındaki tuşlara basarak orman orkestrası üyelerinin provalarını ve konserini ve dinleyebilirsiniz. Kitabı Sam Taplin yazmış, Gareth ve Katherine Lucas resimlemiş, Sevgi Atlıhan da Türkçeleştirmiş.

MÜZİKLİ KİTAP Neşeli Orkestra

Tuşlara dokun ve istediğin enstrümanı çal



Sizin için seçtiğimiz diğer kitapsa yine Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları'ndan çıkan "Elif Müzisyen". Elif'in müziğe ilgi duyduğunu gören babası Elif'i bir müzik okuluna gönderiyor. Elif müzik okulunda hem çok eğleniyor hem de pek çok yeni şey öğreniyor. Zil, timbal ve marakas gibi müzik aletleriyle tanışıyor. Okuldaki diğer çocuklarla birlikte mutfak malzemeleriyle sesler çıkartarak küçük bir mutfak konseri veriyor. Hatta lastik iplerden, kutulardan ve boncuklardan kendi müzik aletini yapıyor. Elif bir şarkı besteleyip bir müzik yarışmasına bile katılıyor. Liane Schneider'in yazdığı, Eva Wenzel-Bürger'in resimlediği bu kitabı Necdet Neydim Türkçeleştirmiş.



Öykü Anlatma Zarlarıyla Bir Şarkı Uyduralım!

Dergimizin ekinde verdiğimiz öykü anlatma zarlarıyla şarkı uydurma oyunu oynayabilirsiniz. Bunun için zarların üçünü birden aynı anda atın. Zarların üzerinde gelen resimlere bakarak bir şarkı uydurup şarkınızı söyleyin. Dilerseniz bu oyunu iki ya da daha çok kişiyle de oynayabilirsiniz. Zarları tekrar tekrar atıp gelen resimlere bakarak şarkınızın sözlerini dilediğiniz kadar uzatabilirsiniz.

Aslı Zülal

Çizim: Bengi Genç



Müzik Aletleri Kartları

Sipsi



Maşık



Kemençe



Memane



Davul



Bu sayımızda hazırladığımız kartların dokuzunda ülkemizde sıklıkla kullanılan bazı müzik aletlerinin resimleri var. Geri kalan dokuz karttaysa bu müzik aletlerini çalan çocukların resimleri yer alıyor. Bu kartlarla bir eşleme oyunu oynayabilirsiniz. Oyunu oynamak için önce kartları birbirinden ayırıp karıştırın. Resimli yüzleri alta gelecek şekilde yere dizin. Sonra kartları ikiye ikiye açın. Müzik aletleriyle onları çalan çocukların olduğu kartları eşlemeye çalışın. Açtığınız iki kart birbirinin eşiyse onları kenara ayırın. Açtığınız iki kart birbirinin eşi değilse bu kartları ters çevirip aldığınız yere koyun ve başka iki kart açın. Dilerseniz bu oyunu iki ya da daha fazla oyuncuyla, kartları sırayla açarak da oynayabilirsiniz.

Yasemin Şahin

Çizim: Esra Ogunday Bakır

kim demiş köpekler
piyano çalamaz
diye! Ne güzel de
çalıyorum işte.

