

2

.....Mahallede İnşaat Var!

8

.....Evim Evim Güzel Evim!

10

.....Dünya Bizim Evimiz

14

.....Diğer Ülkelerin Evleri

20

.....Tipi Yapıyoruz

22

.....Benim Güzel Yuvam

24

.....Kör Fare Çok Acıkmış

25

.....Çok Merak Ediyorum

26

.....Haydi Mutfağa

28

.....Çakçak Keşfediyor

30

.....Küçük Eller İşbaşında

32

.....Kırçıl'ın Seçtikleri



2



10



20



22

Mahallede İnşaat Var!

Minik ve arkadaşlarının mahallesinde yeni bir inşaat başlamıştı. Tüm çocuklar inşaatı görebilmek için can atıyordu. Ama inşaatın çevresi kapatılmıştı. Sürekli makine ve insan sesleri geliyordu ama kimse bir şey göremiyordu. Karamel'in babası bile, yalnızca arada bir havaya kalkan kepçenin ucunu görebiliyordu. Burada çalışanları, kullandıkları makineleri, araçları görmeyi hepsi de çok istiyordu. Birden, sokağın başında bir kamyon belirdi. Kamyon inşaatla gelmişti. Yol kenarından ilerleyerek kamyonun durduğu inşaatın girişine ulaştılar. Sonunda bir şeyler görebileceklerdi.





İnşaatın girişine vardıklarında karşılarında bir adam gördüler. Başında beyaz bir şapka vardı ve çok ciddi duruyordu. Adam onların yanına geldi...



Beyaz şapkalı adam "Hepinize bir baret bulursak ve benim yanımdan ayrılmazsanız olabilir. " diye yanıtlarken Minik hemen "Baret de nedir?" diye sordu. Beyaz şapkalı adam, inşaata giren herkesin baret takması gerektiğini söyledi. İnşaatlarda her an başa bir şey düşebileceğini ve baretin başı koruduğunu söyledi. İnşaatla hiçbir zaman izinsiz girmemeleri gerektiğini de anlattı. Sonra Çekirdek adama görevini sordu. Adam da, bu inşaatın şefi olduğunu, her işle onun ilgilendiğini anlattı. Bu arada, hepsine birer baret verdi. Baretin çok sert ve özel bir şapka olduğunu o zaman anladılar. Herkes baretini takınca inşaat şefi "Haydi sizi burada çalışanlarla tanıştırayım." dedi.

Hep birlikte ilerlediler. Burası çok hareketli bir yerdi. Kepçelerle kocaman bir çukur açılıyordu. Sürekli boş kamyonlar geliyor, çukurdan çıkan topraklar kamyonlara dolduruluyordu. Dolan kamyonlar inşaat alanından çıkıp gidiyordu. Bir yandan da çukurun yakınına inşaatta kullanılacak malzemeler taşınıyordu. Uzun uzun demirler, borular, tuğlalar ve daha bir sürü şey..!

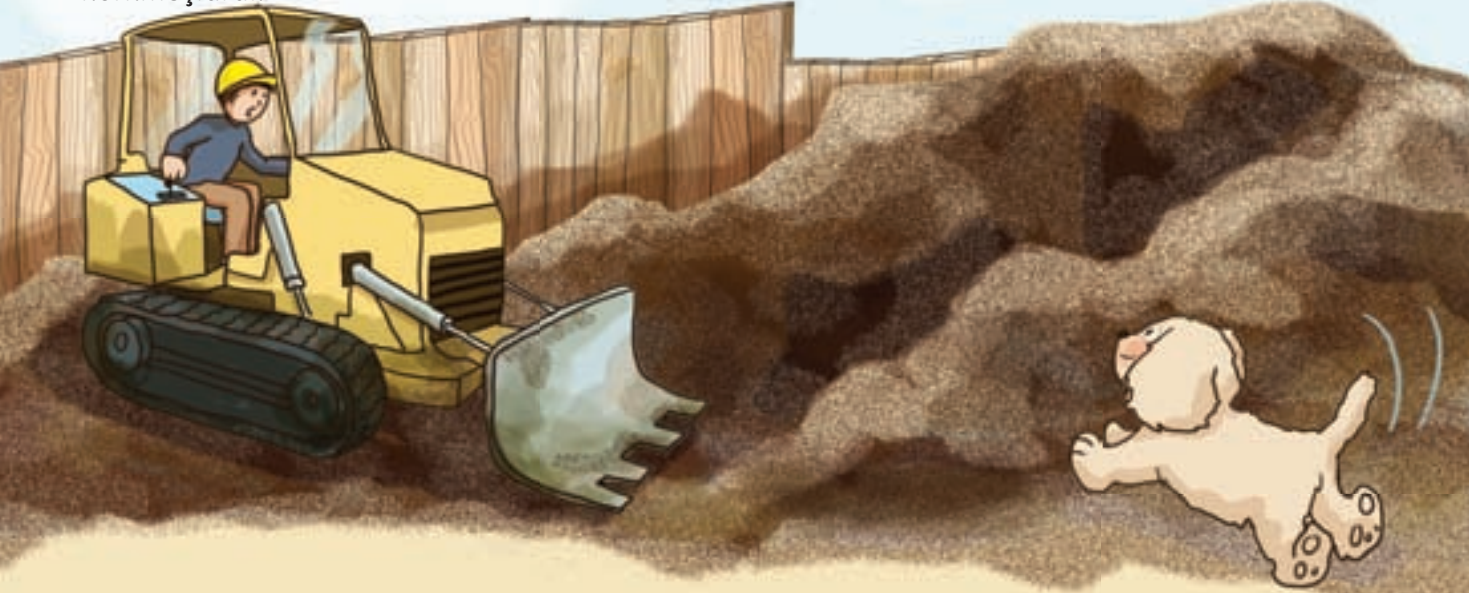


Elindeki kocaman kâğıtlara bakan bir adamın yanına geldiler. İnşaat şefi, "Sizi inşaat mühendisimizle tanıştırayım" dedi.

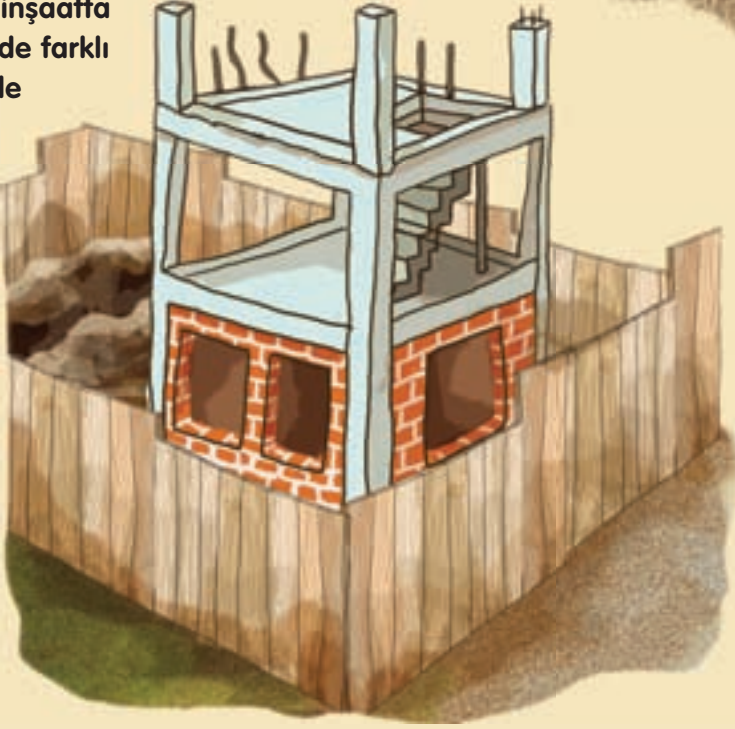


Mühendis onlara "Benim görevim bu inşaatın sağlam olması için hesaplamalar yapmak. Bu yüzden bu çukur kazılmadan önce gelip burayı inceledim. Yapacağımız binanın özelliklerini belirledim. Örneğin, bu çukurun ne kadar derin olması gerektiğini hesapladım. Binada kullanılacak çimento ve demir miktarını da hesapladım. Burada gördüğünüz her şey, benim hesaplarıma ve mimarın çizdiği bu plana göre yapılıyor. Çekirdek, "Mimar nerede?" diye sordu. Mühendis, "Mimarımız şu anda burada değil. Ama ben onun hakkında size bilgi verebilirim. Mimar, binanın tasarımını yapar. Ayrıca, evlerin kaç odalı olacağına; mutfağın nerede yer alacağına hep o karar verir. Bu kararını da böyle bir planda çizerek anlatır.

O sırada Minik, kocaman kepçeye doğru koşmaya başladı. Karamel ve Çekirdek "Minik duuuur!" diye bağırdılar. Neyse ki kepçeyi kullanan adam Minik'i fark etti ve aracı hemen durdurdu. Sonra araçtan indi. Böylece onunla da tanıştılar. Ama Minik'e bir şey olacak diye çok korkmuşlardı.



Artık eve dönmeleri gerekiyordu. Oysa bu inşaatta tanışabilecekleri daha çokook kişi vardı. Hepsi de farklı işler yapıyordu. Ama bir inşaatta çalışan herkesle tanışmalarına da olanak yoktu. İnşaat ilerledikçe farklı kişiler de çalışmaya gelecekti. Duvarları örenler, boruları ve kabloları döşeyenler, pencere ve kapıları takanlar, boya yapanlar, mutfak ve banyolarda seramikleri döşeyenler, küvet ve lavaboları takanlar, asansörü kuranlar gibi... Artık inşaatı dışardan izleyeceklerdi.



Günler geçtikçe yapılan binayı ve içinde çalışanları dışardan da görmeye başladılar. İnşaatın bitmesine çok az zaman kalmıştı.



Ancak Minik ve arkadaşları, son zamanlarda mahallelerindeki inşaattan başka bir şeyle daha ilgileniyorlardı: Karamel'in babasıyla birlikte yaptıkları küçük oyun evinin inşaatıyla..!

Meltem Yenal Coşkun
Çizimler: Tülay Sözbir Seidel

Sen de Bir Ev Yapabilirsin!

Sen de karton kutular, tahta parçaları ya da başka malzemeler kullanarak büyüklerinle bir oyun evi yapabilirsin. Hangi malzemeleri kullanacağına karar verdikten sonra, yapmak istediğin evin resmini buraya çiz.



Evini yaptıktan sonra fotoğrafını
çekip buraya yapıştırabilirsin!

Evim Evim Güzel Evim!

Bu resimde bir evin bölümlerini görüyorsun.

Mutfak, oturma odası, banyo, yatak odası gibi.

Dergiyle birlikte verdiğimiz çıkartmalardan
bu bölümlere ait olanları bul ve yapıştır.





Dünya Bizim Evimiz

Odaları, pencereleri, kapıları olan
bir yer görüyorsun. Burası neresi?



Burası
bizim
evimiz!



Evlerin, sokakların olduğu
bir yer görüyorsun. **Burası neresi?**

Burası
bizim
mahallemiz!

Evler, sokaklar ve caddelerin olduğu bir yer görüyorsun.
Burada okullar, parklar, hastaneler ve daha birçok yapı var.
Sence **burası neresi?**



Şimdi de kentler, dağlar, ormanlar, göller ve nehirlerin olduğu
bir yer görüyorsun. Peki **burası neresi?**



Ülkeler, kıtalar, denizler ve okyanusların olduğu yer neresi?

Burası
yaşadığımız
gezegen! Dünya.
Dünya
hepimizin evi!



Biliyor musun?
Dünyayı ancak
uzaydan
görebiliriz.

Diğer Ülkelerin Evleri

Dünyanın pek çok yerinde, pek çok farklı ev var! Bu evlerden bazıları diğerlerinde olmayan çok ilginç özelliklere sahip. Çünkü, insanların alışanlıkları, gereksinimleri ve yaşadıkları bölgenin özellikleri evlerinin biçimini ve malzemesini de etkiliyor. Ama nerede ve nasıl olursa olsun evler insanları öncelikle kar, yağmur, rüzgâr ya da güneşten korumaya yarıyor. Bu değişik evlerden bazılarını tanımaya ne dersin?

Tukul

Tukul, kurumuş sazlar ve samanla yapılan kulübelere deniyor. Tukullara, Afrika kıtasında, özellikle de Etiyopya'da rastlanıyor. Yuvarlak biçimli bu kulübelerin yapımında çivi, çekiç gibi aletler kullanılmıyor.



Fotoğraf: visualphotos



Japon Evi

Bu evler bambudan yapılıyor. Evin iç duvarlarıysa kâğıt gibi ince malzemelerden yapılıyor. İç duvarlar hareket edebilecek biçimde yapılıyor ve kapı olarak kullanılabilir.

Çim Evler

İzlanda'da çok eski zamanlardan beri çim evler kullanılıyor. Bu evler taş ve topraktan yapılıyor. Toprakla örtülen damlarına çim ekiliyor. Böylece evler kışın sıcak; yazın serin oluyor.





Venedik Evleri

Venedik, İtalya'da adalar üzerine kurulmuş bir kent. Kentte tıpkı sokaklar gibi bir sürü su kanalı var. İnsanlar, su kanallarında "gondol" denen kayıklarla dolaşıyor. Kentteki bazı evler de suyun üzerine yapılıyor! Buradaki evlerin çoğunun iki kapısı var. Bu kapılardan biri sokağa, diğeri de su kanalına açılıyor.

Kamboçya'nın Yüzen Evleri

Kamboçyalılar Tonle Sap Gölü üzerine yüzen evler yaparlar. Tahtadan yaptıkları evlerini, iplerle kıyıya bağlarlar. İstedikleri zaman da bu ipleri çözüp evlerini yüzdürerek gölün başka yerlerine taşıyabilirler.



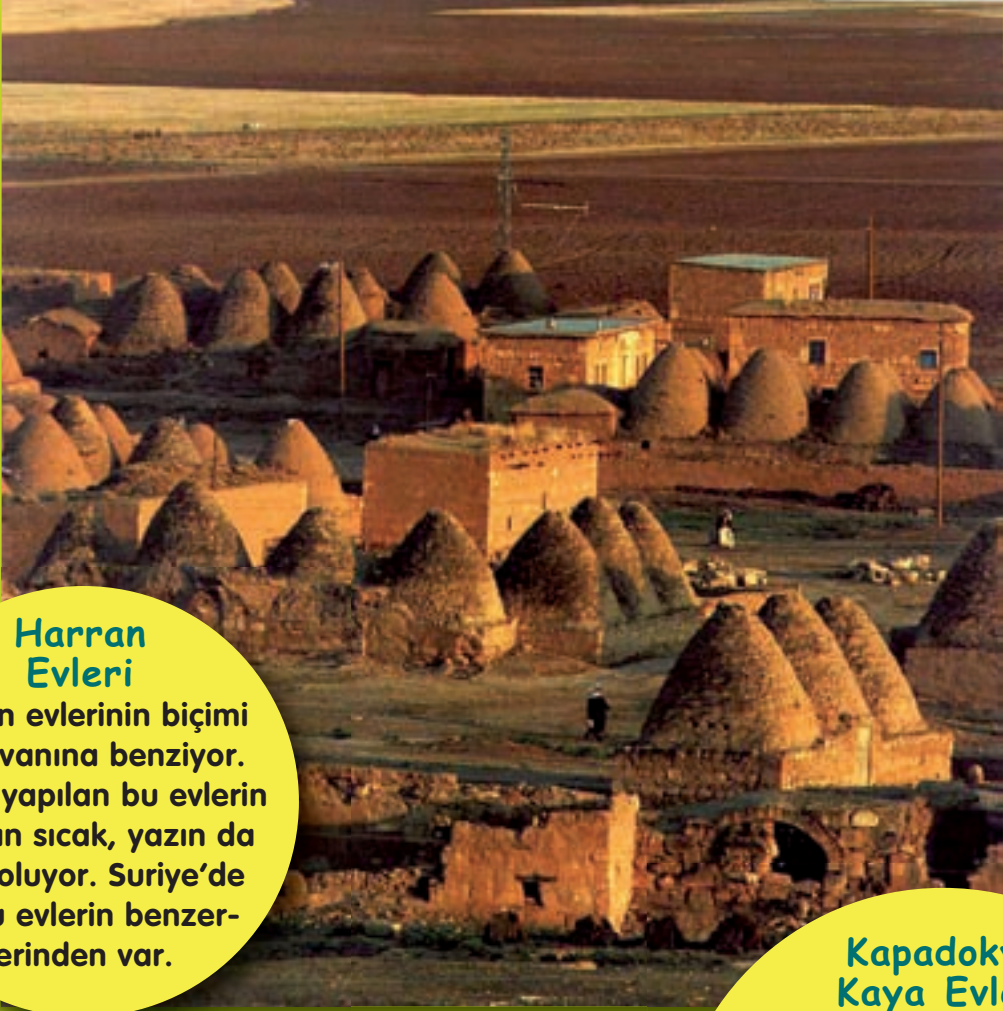
İglu

Kuzey kutbunda yaşayan İnuitler evlerine "iglu" adını veriyor. Kuzey kutbu, buz ve karla kaplı. Bu yüzden İnuitler evlerini buz ve kardan yapıyorlar. Nasıl mı? Önce buzdan ya da kardan tuğlalar yapıyorlar. Bunları, fotoğraftaki gibi bir araya getiriyorlar. Sonra da, tuğlaların arasındaki boşlukları karla kapatıyorlar.

Yurt

Orta Asya'da kullanılan bu büyük çadırlara "yurt" adı veriliyor. Bu yurtlarda yaşayanlar mevsime göre zaman zaman taşınıyorlar. Yurtlarını da ya sökerek ya da tekerlekler yardımıyla çekerek taşıyorlar. Yurtların tahta bir iskeleti var. Bu iskeletin dışı, "keçe" adı verilen bir tür kumaşla kaplanıyor. Keçe o kadar kalın ki, yurtun içini soğuktan koruyabiliyor.

Bizim ülkemizde de çok değişik evler var. Harran evleri ve Kapadokya kaya evleri bunlardan yalnızca ikisi!



Harran Evleri

Harran evlerinin biçimi arı kovanına benziyor. Taştan yapılan bu evlerin içi, kışın sıcak, yazın da serin oluyor. Suriye’de de bu evlerin benzerlerinden var.

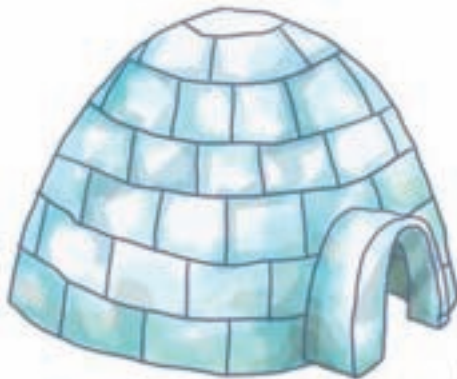
Kapadokya Kaya Evleri

İnsanlar geçmişte Kapadokya’da kayaların içini oyarak ev yapmışlar. Bugün bu evlerin çoğu otel olarak kullanılıyor. Kaya evleri yazın çok serin oluyor. Bu yüzden, bir kısmı da sıcak yaz günlerinde meyvelerin saklanması için depo olarak kullanılıyor.



Bu Malzemelerle Hangi Ev Yapılır?

Minik'in aklı çok karışık! Önünde üç ayrı malzeme var. Bunların her biri farklı evlerin yapımında kullanılıyor. Ancak Minik bunlarla hangi evlerin yapılacağını bir türlü bulamıyor. Minik'in bu malzemelerle evleri eşleştirmesine yardım eder misin?



Ayşenur Us
Çizim: Tülay Sözbir Seidel

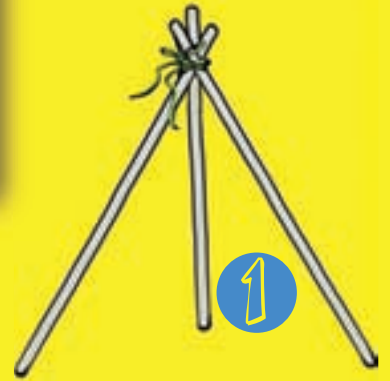
TİPİ YAPIYORUZ



Bu çadırın adı "tipi". Biz onu "kızılderili çadırı" olarak da biliyoruz. Siz de içinde hep birlikte oynayabileceğiniz basit bir tipi yapabilirsiniz.

Malzemeler

- 2,5 metre eninde 3,5 metre çadır bezi ya da başka bir pamuklu kumaş
- En az 5 adet 2,5 metre uzunluğunda ince PVC boru (aynı uzunlukta ve uygun kalınlıkta ahşap ya da bambu çubuk da kullanabilirsiniz)
- Kalın pamuklu ip
- Renkli gazlı kalem ya da kumaş boyası
- Makas
- Mezura

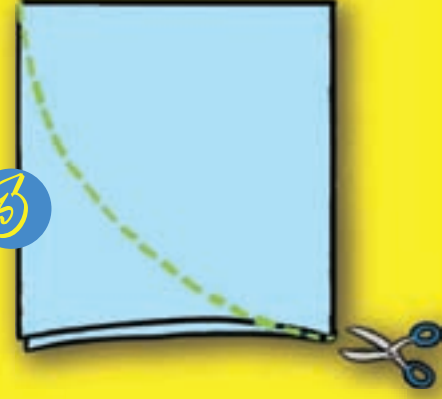


Tipinin iskeletini oluşturmak için, ilk olarak borulardan üçünü yere diken. Üst uçlarını kavuşturur ve yaklaşık 50 santimetre aşağıdan sıkıca birbirlerine bağlayın.



Kalan boruları aralara dikip önceden birbirine bağladığınız üç boruya bağlayın. (Boruları, bağlama noktalarına birer delik açıp bu deliklerden ip geçirerek de birbirine bağlayabilirsiniz.)

Kumaşı uzun kenarından ortadan ikiye katlayın. Bir köşesini resimdeki gibi yay biçiminde kesin. Böylece, çapı 3,5 metre olan bir yarım daire elde edeceksiniz.



Yarım daire biçimindeki kumaşın merkezini resimdeki gibi keserek oyun. Bu oyuktan, tipinin çubukları geçecek.



Kumaşı resimler ya da geometrik desenlerle süsleyin.



Kumaşı çubukların üzerine resimdeki gibi geçirin. Üst kısmına küçük delikler açın. Bu deliklerden ip geçirerek kumaşı borulara bağlayın.

Tipiniz hazır!



Benim Güzel Yuvam

Bir sincap nerede uyur dersin? Ya da bir a a kakan, yavrularını nerede saklayıp besler? İnsanlar gibi hayvanlar da uyumak, soğuktan ya da sıcaktan korunmak ve besinlerini depolamak için yuvaya gereksinim duyarlar. Üstelik pek çok hayvan, yuvasını kendi yapar. Bunlardan bazılarını tanımaya ne dersin?

Kunduz, keskin ve kuvvetli di leriyle a a  dallarını küçük parçalara ayırır. Bunları akarsuların üzerinde yan yana dizerek kendine yuva yapar. Dalların arasına çamur ve ta lar da koyar.

Köstebek, uzun ve kıvrık tırnaklarıyla toprağı kolayca kazar. Toprağın altında birbirine bağlı birçok tünel yapar. Bu tüneller onun yuvasıdır.

Leylek, yuvasını küçük dal parçaları ve toprakla yapar. İçini otlarla doldurur. Yuvasını evlerin bacalarına yapmayı çok sever.

Sincap, yuvasını ağaç dallarının arasına yapar. Bunun için yaprakları ve küçük dal parçalarını kullanır. Rahatça uyumak için, yuvasını yosun ve otlarla doldurur.

Ağaçkakan, ağaçlara yuva yapar. Güçlü ve sivri gagasıyla ağacın gövdesinde bir delik açar. Bu delik artık onun yuvasıdır!

Karıncalar, önce toprakta küçük bir çukur açarlar. Bu çukur, onların yuvasının yalnızca bizim görebildiğimiz bölümüdür. Oysa yuvaları toprak altında pek çok tünel ve odacıktan oluşur.

Kör Fareler Çok Acıkmış!

Kör fareler, en çok havuç yemeyi seviyor. Sonra sırasıyla turp, patates ve soğan diğer sevdikleri besinler. Kör fareleri, sevdikleri besinlerin sırasına göre yuvalarında ilerlet. Böylece, karınlarını doyurmalarına yardımcı ol.



Bu farelerin gözleri yok.
Bu yüzden onlara "kör fare" deniyor.
Kör fareler, hep toprak altında yaşıyor.
Toprağın altı çok karanlık olduğundan,
gözleri olmasa da rahatlıkla
yaşamlarını sürdürebiliyorlar.

Hande Kaynak
Çizim: Pınar Büyükgöral

Saçlarımız neden uzar?

Karer Ulaş Kandemir - 4 yaş.

İnsanların neden saçları var?

Dilay Gülcat - Ankara
Beyza Saatçi - 6 yaş - Kayseri



Saçlarımız başımızı yazın sıcağtan, kışın da soğuktan korur. Her bir saç telimizin kökünde küçücük bir kesecik bulunur. Bu keseciği göremeyiz; çünkü derimizin altındadır. Bu keseciği bir saksıya benzetebiliriz. Saçımızı da bu saksının içindeki bir bitkiye! İşte tıpkı bir bitkinin saksının içinde büyümesi gibi saçımız da bu keseciğin içinde büyür. Büyüdükçe de boyu uzar.

Zuhal Özer
Çizim: Ayşe İnan Alıcan



Peynir Sever patates evi

Malzemeler

- 1 kg iri patates
- 2 havuç
- 1 tatlı kaşığı keraviye
- 1 tatlı kaşığı kereviz tohumu
- 1 tatlı kaşığı iri tuz
- 1 limon
- 5-6 yemek kaşığı sızma zeytinyağı
- 250 gr yumuşak beyaz peynir
- Yeşillik (maydanoz, dereotu, taze soğan vb.)

Keraviye Nedir?

Keraviye, Doğu Anadolu Bölgesi'nde yetişen otsu bir bitkidir. Maydanozgiller ailesindendir. "Karaman kimyonu" olarak da bilinir. Aktarlardan satın alınabilir.

1

Hiç patatesten ev olur mu? Gelin

birlikte deneyelim! Patateslerin kabuklarını soyun ve kalın halkalar halinde kesin.

Bu kalın halkalardan bir kare, bir de üçgen hazırlayın. Kalan patatesleri de küp küp doğrayın ve içinde su ve bir limon suyu karışımı bulunan bir kâseye atın.

Bu işlem, patateslerin hem kararmasını önleyecek hem de fırında daha iyi kızarmalarını sağlayacak.

2

Patates evimizin kapı ve pencerelerini de havuçtan yapacağız. Bunun uçun havuçtan iki küçük kare ve bir de dikdörtgen hazırlayın.

Bu etkinlik mutlaka yetişkinlerle birlikte yapılmalıdır.





3 Bir kâseye zeytinyağı, keraviye, kereviz tohumu ve iri tuz koyarak iyice karıştırın.

4 Patatesleri sudan çıkarıp süzün ve keraviye karışıklı kâsenin içine koyun. Patateslerin bu karışıma iyice bulanmasını sağlayın.

5 Ardından fırın tepsisinin içine yağlı kağıt serin. Yağlı kâğıdın üzerine de patates ve havuçları koyun.

6 Önceden ısıtılmış fırında 200 °C'de üzerleri iyice kızarana değin yaklaşık 30-35 dakika pişirin.

7 Patates ve havuçlar pişerken yeşillikleri ince ince doğrayın ve peynirle karıştırın.

8 Patatesler piştikten sonra evinizi yapmaya başlayabilirsiniz. Peynirli karışımı evi yaparken harç olarak kullanın.

9 Havuçtan kapı ve pencereleri arkalarına peynir sürerek eve tutturun.

İşte, patates eviniz hazır bile!

Afiyet olsun, iyi eğlenceler.



İnşaat Mühendisi Olmak İster misin?

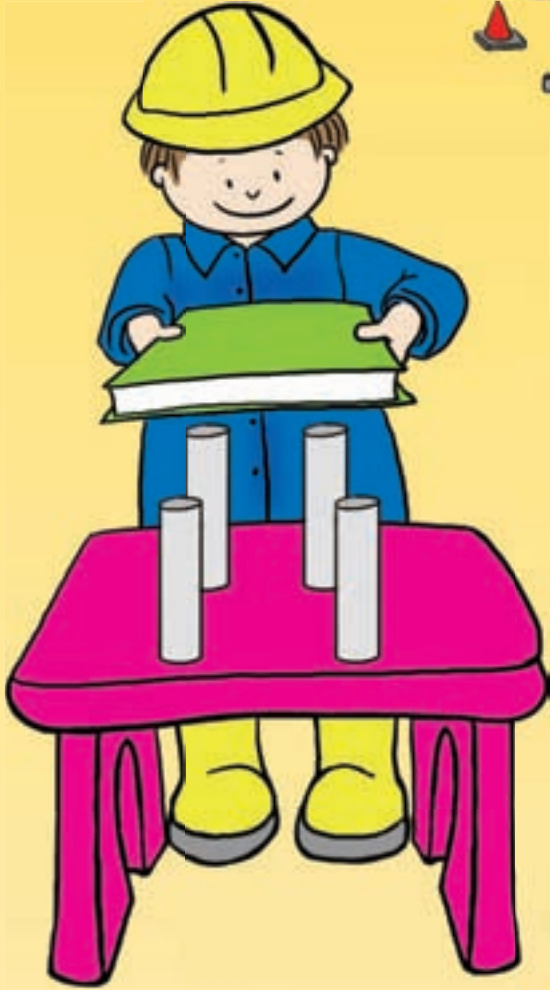
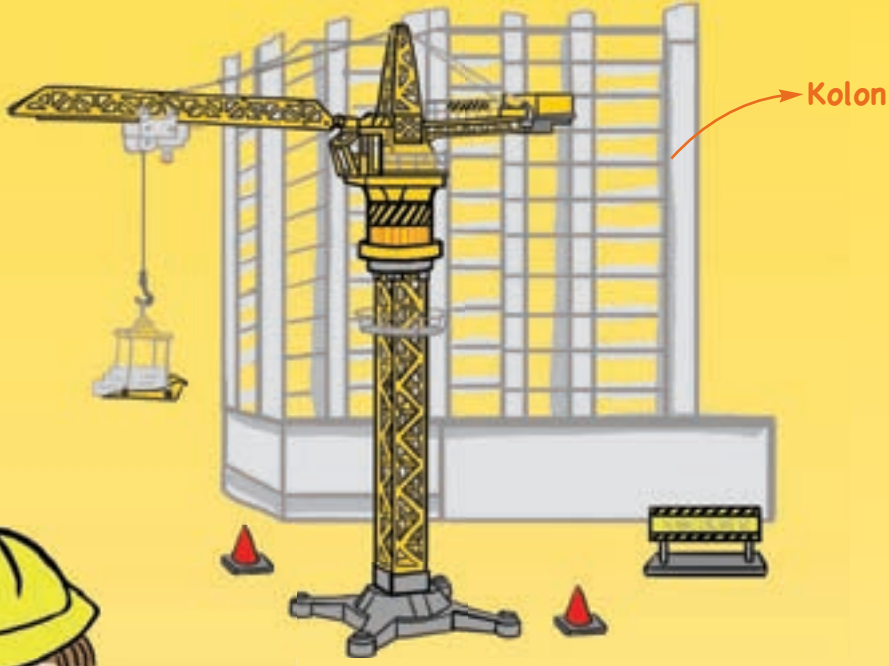
İnşaat halindeki bir binayı gördün mü? Peki "kolon"larını fark ettin mi? Kolonlar, uzun sütunlardır ve binanın sağlam olmasını sağlarlar. Diyelim ki sen bir inşaat mühendisisin. Sağlam bir bina yapmak için kaç kolon kullanırsın?



Bir kâğıt havlu rulosunu resimdeki gibi yere dik koy. Bu rulo kolon yerine geçecek. Kolonun üzerine bir ansiklopedi yerleştir. Bir kolonla bina sağlam olur mu?



İki ruloyu resimdeki gibi yere dik koy. Böylece iki kolon elde ettin. Kolonların üzerine ansiklopedi yerleştir. İki kolonla bina sağlam olur mu?



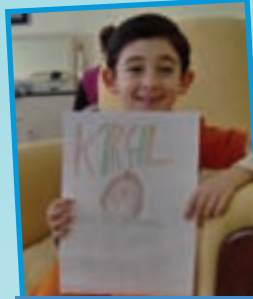
Kolon sayısını dörde çıkar.
Dört ruloyu tıpkı bir masanın
ayakları gibi koy ve üzerine
ansiklopedi yerleştir. Peki,
böyle bir bina sağlam olur mu?

Bir binanın sağlam
olması için en az üç
kolonunun olması gerekir.
Kolon sayısı arttıkça
bina sağlamlaşır.

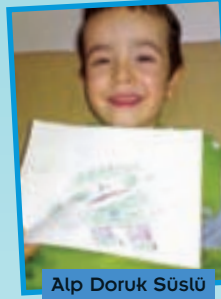




Aralık sayımızda, en sevdiğiniz Meraklı Minik karakterini çizmenizi istemiştik. İşte resimleriniz ve siz!



Alperen Demiröz - 7 yaş - Erciş, Van



Alp Doruk Süslü
4,5 yaş - Muğla



Ayşe Gökçenoğlu - 6 yaş - Trabzon



Başak Suiçmez - 6 yaş - Ankara



Ada Potur - 5 yaş - İstanbul



Beril Engin - 6 yaş - Bursa



Esmanur Arslan
2,5 yaş - Ankara



Buse Engin - 7 yaş - İzmir



Eylül Gürceğiz
6 yaş - Diyarbakır



Ayşe Naz Kahveci
5 yaş - İstanbul



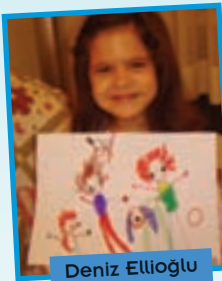
Beril Müftüoğlu
5 yaş - Ardahan



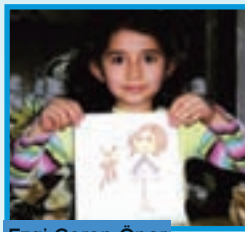
Bengi İdil Güneysu - 6 yaş - Ankara



Barış (1,5), Damla (5) Seçkin



Deniz Ellioglu
5 yaş - İstanbul



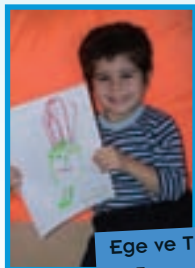
Ezgi Ceren Öner
5 yaş - Çankırı



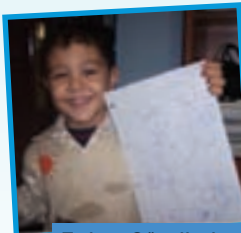
Gökberk Bulut
6 yaş - Ankara



Beyza Kürkcüoğlu
5 yaş - Kastamonu



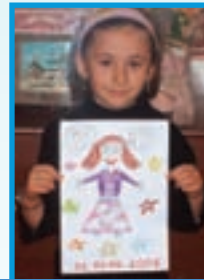
Ege ve Tuna Kök
3,5 yaş - Bursa



Erdem Güzelbaba
3,5 yaş - Ankara



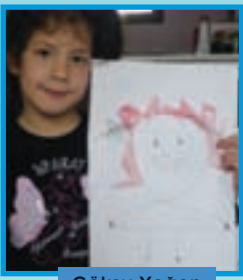
Cem Erdem Yılmaz
6 yaş - Manisa



Ezgi Tuba Dermez
6 yaş - Afyonkarahisar



Ezgi Yılmaz - 7 yaş
Devrek - Zonguldak



Göksu Yeğen
6 yaş - Ankara



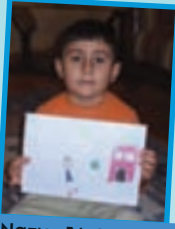
Gülseren Çevik
5 yaş - Antalya.



Işıl Bilen
5 yaş - Ankara



Teresa Jisel Ustabaşı
4,5 yaş - İstanbul



Nazım Atahan Demirci
6 yaş - Ardahan



Melih Ahmet Budak
6 yaş - Bursa

Nisan sayımız için
elişi kağıdı, karton gibi
malzemeler kullanarak arı
kostümü tasarlamanızı istiyoruz.
Tasarımınızla çekilmiş fotoğrafınızı,
adınızı, yaşıınızı ve oturduğunuz ili
yazarak, ister postayla
ister e-postayla bize
gönderebilirsiniz.

TÜBİTAK Meraklı Minik Dergisi

"Küçük Eller İşbaşında" Köşesi

Atatürk Bulvarı No: 221

06100 Kavaklıdere / ANKARA

merakli.minik@tubitak.gov.tr



Mavi Uçurtmam
Anaokulu - Ankara



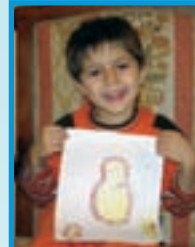
Selen Sıla (6).
Onuralp (1.5) Akça - Ankara



Dokuz Eylül Anaokulu Öğrencileri - İzmir



Öykü Aylar
6 yaş - İstanbul



Sualp Gökalp
5 yaş - Tekirdağ



Selin Nisa Çolak
6 yaş - İstanbul



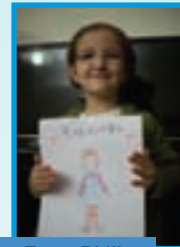
Pelin Kelleci
Gaziantep



Şebnem Şimşek
6 yaş - Ankara



Mısra Nehir Kurt
3 yaş - İstanbul



Tuna Birlik
5 yaş - İstanbul



Yaren Korkmaz - 6 yaş - Ankara



Sena Denizkuşu
6 yaş - Balıkesir



Sezen Aydın
4 yaş - İzmir



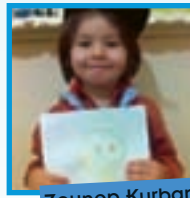
Su Naz Koç
5 yaş - Adana



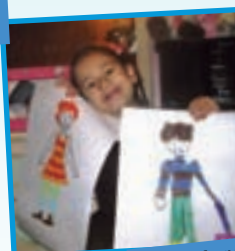
Uğur Canpolat
6 yaş - Tekirdağ



Yiğit Erdemir
6 yaş - İzmir



Zeynep Kurban
4 yaş - Manisa



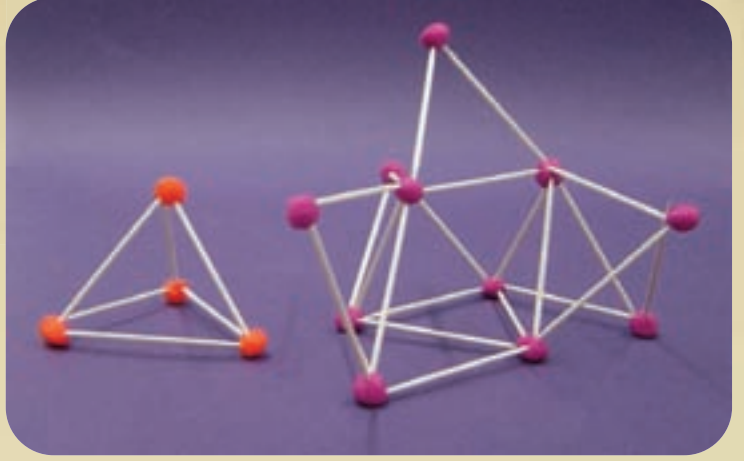
Yaren Kurum
5 yaş - İzmir





kırçılın
seçtikleri

Oyuncak



Kürdan ve Oyun Hamuruyla İlginç Yapılar

Bir kutu kürdan ve oyun hamuruyla mühendislik denemeleri yapılabilir. Bu etkinliğin başlangıcında çocuklara bir parça rehberlik etmek gerekebilir. Bir kürdanı, top haline getirdiğiniz bir parça oyun hamuruna saplayın. Kürdanın öteki ucuna da bir parça oyun hamuru takın. Sonra bir kürdan daha!.. Kürdanları ve oyun hamurunu resimdeki gibi ilginç yapılar yaratmada kullanabilirsiniz. Bu malzemelerle yüksek bir kule ya da bir köprü yapmayı deneyebilirsiniz. Bu etkinlikte, oyun hamuru yerine haşlanmış fasülye ya da nohut da kullanabilirsiniz. Gerisi, çocukların yaratıcılığına kalmış.

Kitap



““Bir Kış Günü Hayal Edin...””

Bu sayımızda sizlere TÜBİTAK Popüler Bilim Kitapları'nın Erken Çocukluk Kitaplığı'ndan çıkan “Karlı Bir Gün” adlı kitabı tanıtmak istiyoruz. Kar neden yağar? Kar yağdığında doğadaki canlılar nereye gider? Peki, karda neler yapılır? Çocuklar, bu güzel resimli kitapla karlı bir günün büyüsunü keşfedecekler. Karlı Bir Günü, Anna Milbourne yazmış, Elena Tempurin resimlemiş; Şeyma Bayrak Türkçeleştirmiş. Kitabın karton kapaklı basımı 4 YTL; sert kapaklı basımıysa 10 YTL'den satışa sunulmuş.

Oyun



Evde Kamp

Çocuklar çadırı çok severler. Çadır, her yaştan çocuk için büyüleyici bir malzemedir. Çadırdaki kalmak için mutlaka doğada olmak gerekmez! Baharı özlemle beklediğimiz kış günlerinde, evde çadır kurmalarına izin vererek çocukların farklı deneyimler yaşamalarını sağlayabilirsiniz. Çadırınızı büyük marketlerden ya da oyuncakçılardan satın alabileceğiniz gibi, kendiniz de yapabilirsiniz. Tıpkı bu sayımızda yapılışını anlattığımız “tipi” gibi! Battaniyelerden ya da örtülerden yapılma basit bir çadır bile onları çok eğlendirecektir. Çocuklara çadırlarında yemeleri için basit yiyecekler sunabilir ya da çadırdaki gerçekleştirebilecekleri etkinlikler planlayabilirsiniz.



Oyun



İnsan-Heykeller

İnsan-heykel oyunu, en az iki kişiyle oynanıyor. Bir kişi heykeltıraş, diğerleri de heykel malzemesi oluyor. Heykel malzemesi olan kişiler bedenlerini serbest bırakıyor ve heykeltıraşın onları soktuğu şekillerde kalıyorlar. Bu oyunu ailece ya da kalabalık bir grup halinde de oynayabilirsiniz. Herkes sırayla heykeltıraş ve heykel malzemesi olabilir. Oyunda, evlerin ve çeşitli yapıların da heykellerini yapabilirsiniz.